CEDIDA



LA PELÍCULA FUE RODADA EN ARGENTINA, PERO SE TERMINÓ EL MONTAJE EN CHILE

# Cinta chileno-argentina tendrá avant premiere

**"El Fumigador" se estrenará en Valparaíso tras ser galardonada en la última versión del Sanfic y en el Tallinn Black Nights Film Festival de Estonia.**

Adriano González H.
La Estrella de Valparaíso

Aprovechando que uno de sus realiza- a Vinko Tomicic, co-realizador de la cinta.

La cinta se grabó en Argentina. Con actores y locaciones trasandinas, pero



FACEBOOK



HOMENAJE AL RUISEÑOR DE LOS CERROS PORTEÑOS

## Festival Jorge Farías ya tiene a sus participantes

El primer Festival de la Canción Popular Jorge Farías acaba de presentar a sus finalistas. El evento, creado para homenajear al ícono porteño Jorge "Negro" Farias, se realizará este 8 de abril. El lugar escogido para este certamen es el Teatro Municipal y comenzará a las 19 horas.

### CONCURSANTES

Los finalistas seleccionados en la categoría canción tradicional popular son los siguientes: Pablo Salas con "Señor abogado", Sabor Ají con "El bazar de los juguetes", Torito Alfaro con "A Valparaíso", Catalina Jiménez con "Vergüenza ajena", Dany Álvarez con "Copa de licor" y Carolina Tapia con "Regálame esta noche".

En la categoría canción original se encuentran La Sandunga con "Despierto en la cuadra", Herederos del Almendral con "Estrella y lucero", Raza Porteña con "Guitarra, canto y bohemia", Susan Pardo Gottz con "Al porteño marinero", Edgar Garo con "Encallado" y Yasna y los Plebeyos con "El lenguaje del amor".

## Con "Los ocho más odiados" termina ciclo

LA PELÍCULA FUE RODADA EN ARGENTINA, PERO SE TERMINÓ EL MONTAJE EN CHILE

# Cinta chileno-argentina tendrá avant premiere

**"El Fumigador" se estrenará en Valparaíso tras ser galardonada en la última versión del Sanfic y en el Tallinn Black Nights Film Festival de Estonia.**

Adriano González H.
La Estrella de Valparaíso

Aprovechando que uno de sus realizadores se encuentra en la región, la cinta será presentada en Valparaíso, de manera gratuita y abierta a todo público. "El Fumigador" (2016) es la cinta chileno-argentina que triunfó en el pasado Sanfic, en la categoría de Mejor Película Nacional. Está dirigida por Francisco Hevia y Vinko Tomicic y narra la vida de un fumigador.

Según cuenta su co-director, este particular personaje sirve como ejemplo para reflexionar sobre la falta de relaciones humanas y todo lo que nos intoxica como sociedad, como el egoísmo, la conveniencia personal y las sociedades consumistas.

**REALIZACIÓN**

Francisco Hevia cuenta que la cinta se comenzó a realizar mientras estudiaba en la Universidad de Buenos Aires. Ahí conoció a Vinko Tomicic, co-realizador de la cinta.

La cinta se grabó en Argentina. Con actores y locaciones trasandinas, pero tanto el guión como la post producción son locales. De esa forma se demuestra la compenetración de ambas naciones para trabajar un tema transversal: lo que nos intoxica como sociedad.

"Tiene de los dos cines, por un lado el cine argentino tiene mucho ritmo, dramatismo, un cine muy entretenido. En cambio el chileno es más lento quizás, con historias más trágicas", afirma Hevia.

**-¿Cómo ves la relación del cine chileno con el argentino?**

-Veo que ambas industrias están en un muy buen momento. Si bien la industria Argentina tiene una tradición mucho más fuerte -en los '40 llegaron a competir con el hollywoodense- y con los años sigue produciendo muchas películas y tiene un apoyo muy grande. En Chile veo un desarrollo muy imperante, nos ha ido muy bien en festivales



FRANCISCO HEVIA ES CO-DIRECTOR DE LA CINTA

> "El cine argentino tiene mucho ritmo, dramatismo, un cine muy intretenido. En cambio el chileno es más lento quizás, con historias más trágicas".
>
> Francisco Hevia, co-director

Pero algo que aclara es que en ambos casos falla algo y que va más allá de la producción: distribución. Con respecto a ese tema, Francisco afirma que para que al cine le pueda llegar a todos "tiene que ver con políticas culturales".

"El Fumigador", tendrá una función única mañana miércoles 5 de abril a las 19:00 horas en el Parque Cultural de Valparaíso (Cárcel 471).

---

creado para homenajear al ícono porteño Jorge "Negro" Farias, se realizará este 8 de abril. El lugar escogido para este certamen es el Teatro Municipal y comenzará a las 19 horas.

**CONCURSANTES**

Los finalistas seleccionados en la categoría canción tradicional popular son los siguientes: Pablo Salas con "Señor abogado", Sabor Ají con "El bazar de los juguetes", Torito Alfaro con Tapia con "Regálame esta noche".

En la categoría canción original se encuentran La Sandunga con "Despierto en la cuadra", Herederos del Almendral con "Estrella y lucero", Raza Porteña con "Guitarra, canto y bohemia", Susan Pardo Gottz con "Al porteño marinero", Edgar Garo con "Encallado" y Yasna y los Plebeyos con "El lenguaje del amor".

---

# Con "Los ocho más odiados" termina ciclo de Quentin Tarantino

La décima película, y más reciente creación de Quentin Tarantino, "Los ocho más odiados", finaliza hoy martes 04 de abril el ciclo dedicado a la obra de este irreverente realizador estadounidense. La cinta protagonizada por Samuel L. Jackson, Kurt Russell y Jennifer Jason Leigh, se exhibe a las 19.30 horas en el Teatro Municipal de Valparaíso.

La historia está situada pocos años después de la Guerra de Secesión. En medio de un frío paisaje en Wyoming, una diligencia intenta llegar al pueblo de Red Rock donde el cazarrecompensas John Ruth entregará a la fugitiva Daisy Domergue a la justicia. En el camino se encuentran con el mayor Marquis Warren, un antiguo soldado de la Unión convertido en cazarrecompensas de mala reputación, y Chris Mannix, un renegado sureño que afirma ser el nuevo sheriff del pueblo.

Después de perder a su guía, y con una ventisca acercándose, los cuatro se refugian en la Mercería de Minnie, una parada en el camino entre las montañas. En el lugar se encontrarán con cuatro nuevos rostros, el mexicano Bob; Oswaldo Mobray, verdugo de Red Rock; el vaquero Joe Gage y el general confederado Sanford Smithers. Mientras la tormenta cae sobre la montaña, los ocho viajeros descubren que tal vez no todos lleguen a su destino.

Las entradas están a la venta en la boletería del Teatro Municipal y tienen un valor de $1.000.